

Abstract:

A Câmara Municipal de Lisboa, através da Direção Municipal de Cultura, é uma das 10 cidades europeias que integram o consórcio do projeto ROCK (*Regeneration and optimization of Cultural Heritage in creative and knowledge cities*), no qual se incluem também universidades e empresas/associações. Uma das principais intervenções da Câmara de Lisboa neste projeto consiste na criação do *Centro Interpretativo de Marvila e Beato*, na Biblioteca de Marvila, cuja inauguração se prevê para maio de 2020. Através de uma abordagem participativa (metodologia de inventário participativo), o património cultural local (material e imaterial) é identificado, caracterizado (recolha de documentos, textos, fotos, filmes e testemunhos) e posteriormente dado a conhecer ao público de forma interativa, lúdica e inovadora.

Cumprindo o princípio base ROCK da participação ativa da comunidade envolvente nas ações que tenham por objeto o património cultural local, foi constituída uma Comissão Organizadora do Centro Interpretativo composta por residentes, técnicos de entidades com intervenção local, representantes das Juntas de freguesia de Marvila e do Beato, investigadores do ICS-IUL e técnicos da CML. Esta comissão é a responsável pela realização do referido inventário participativo.