

“CONCEITO” DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

Entende-se por **Desenvolvimento Local** a promoção da participação, diálogo e cooperação a nível local, o estabelecimento da ligação entre as partes interessadas do setor público e do setor privado e os respetivos recursos, de forma a contribuir para melhorar a qualidade de vida.

As comunidades, as cidades e os governos de todo o mundo recorrem cada vez mais a **estratégias de Desenvolvimento Local (EDL)**, em resposta aos desafios da globalização e ao incentivo à descentralização.

O **Desenvolvimento Local** é um processo que aborda uma combinação das questões sociais, económicas e ambientais relativas a um determinado território.



CARTA BIP/ZIP

Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

COMO SURGE A CARTA BIP/ZIP ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

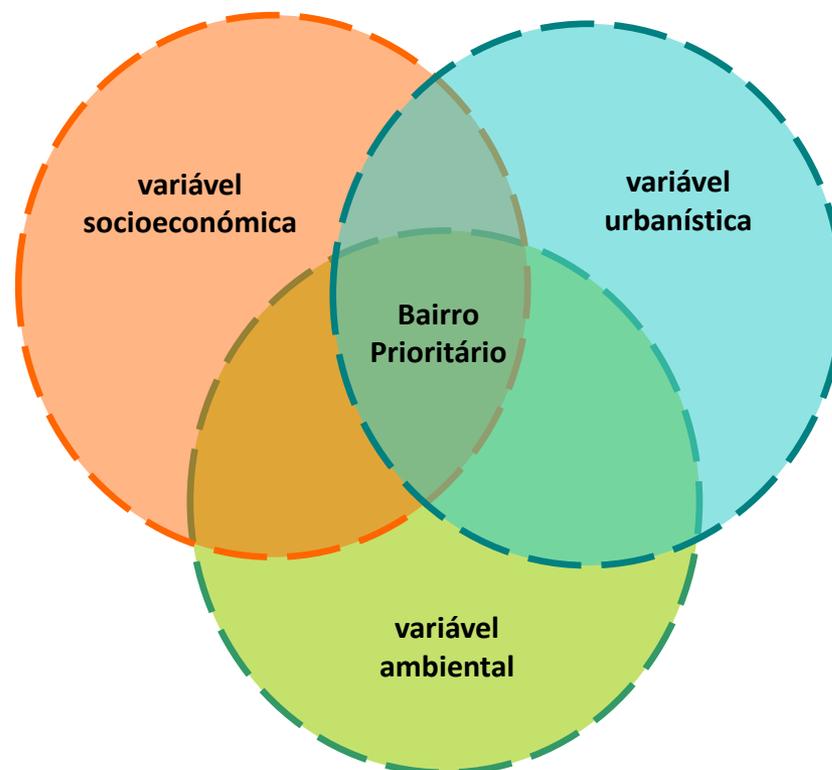


ESTE CONCEITO ENVOLVE:

UMA DIMENSÃO SOCIOECONÓMICA

UMA DIMENSÃO URBANÍSTICA

UMA DIMENSÃO AMBIENTAL



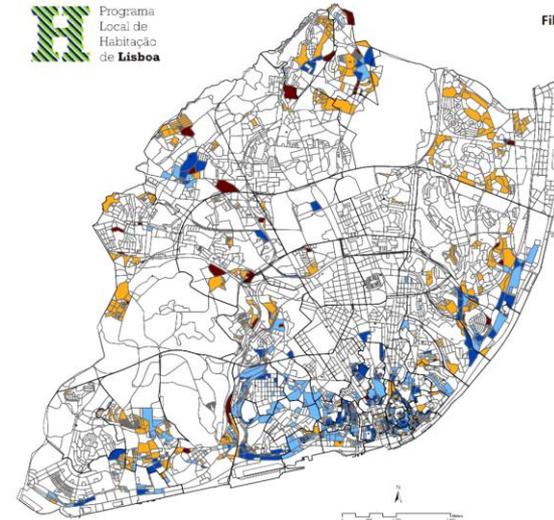
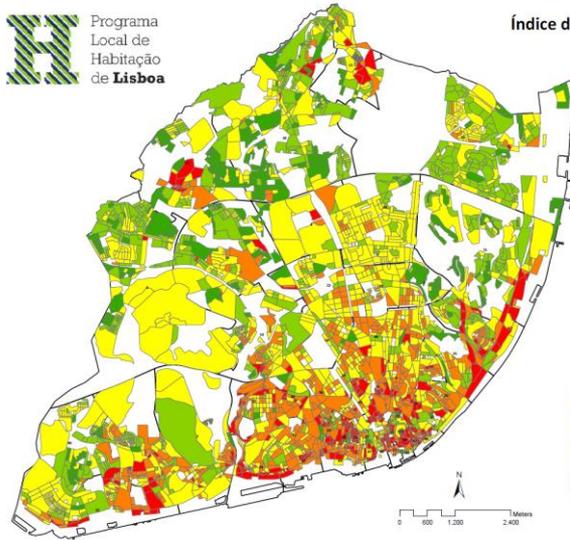
ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

COMO SURGE A CARTA BIP/ZIP ?

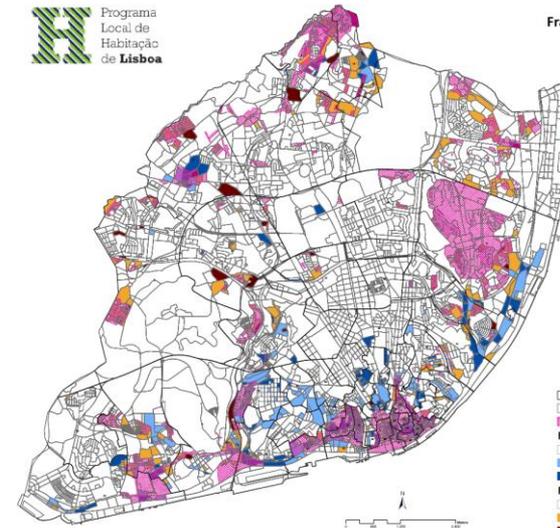
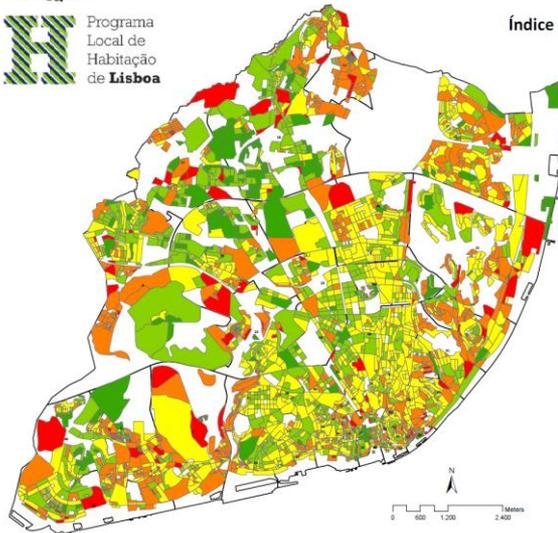


BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL
Câmara Municipal Lisboa



Filtro do Índice Social&Urbanístico

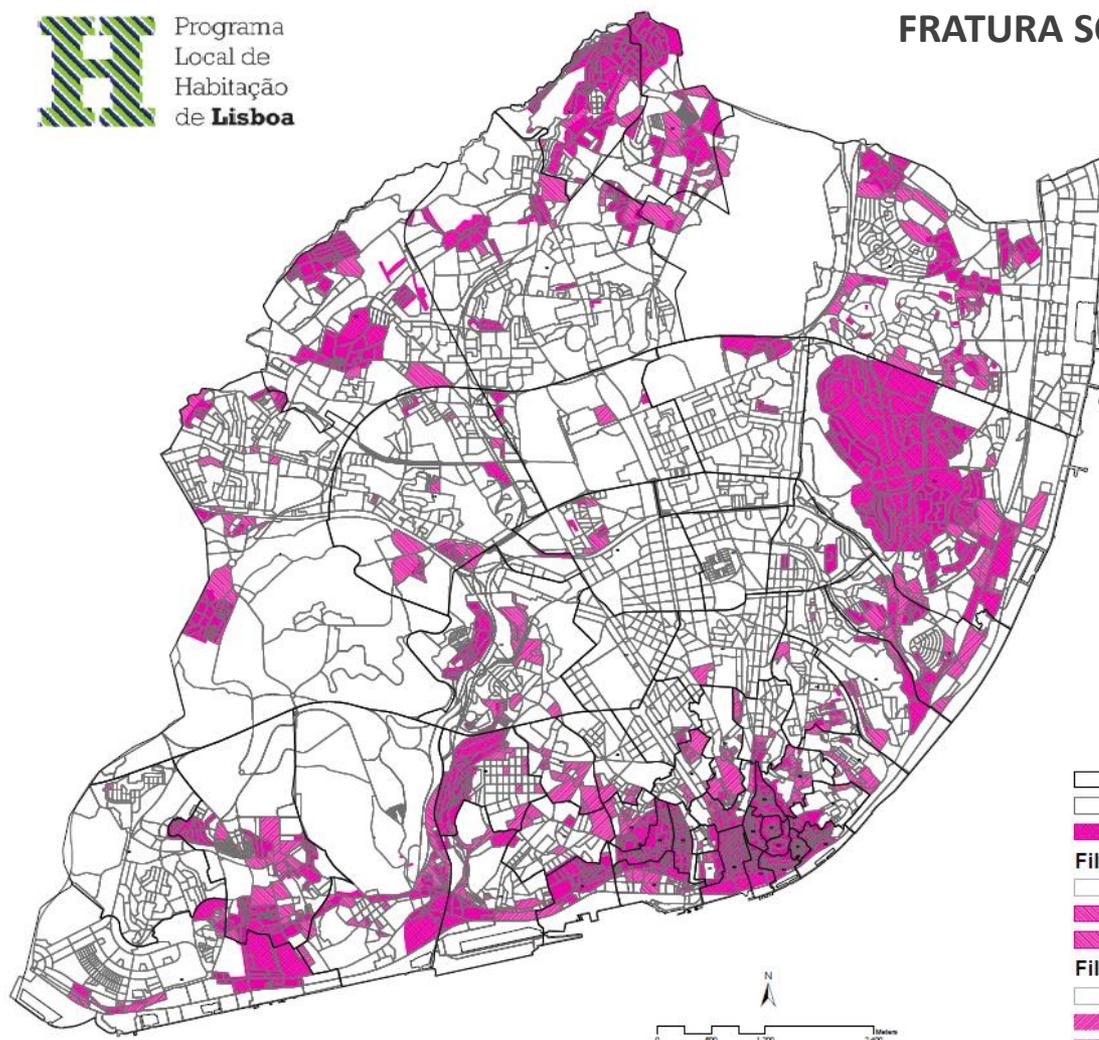


Fractura Socio-Territorial de Lisboa





FRATURA SÓCIO-TERRITORIAL



Legenda

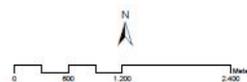
- Limite Freguesia
- Limite Subsecção
- Sobreposição das abordagens adoptadas

Filtro Índice Social

- 0
- 0,50 - 1,75
- 1,77 - 4,93

Filtro Índice Urbano

- 0
- 12,20 - 23,47
- 23,54 - 41,36

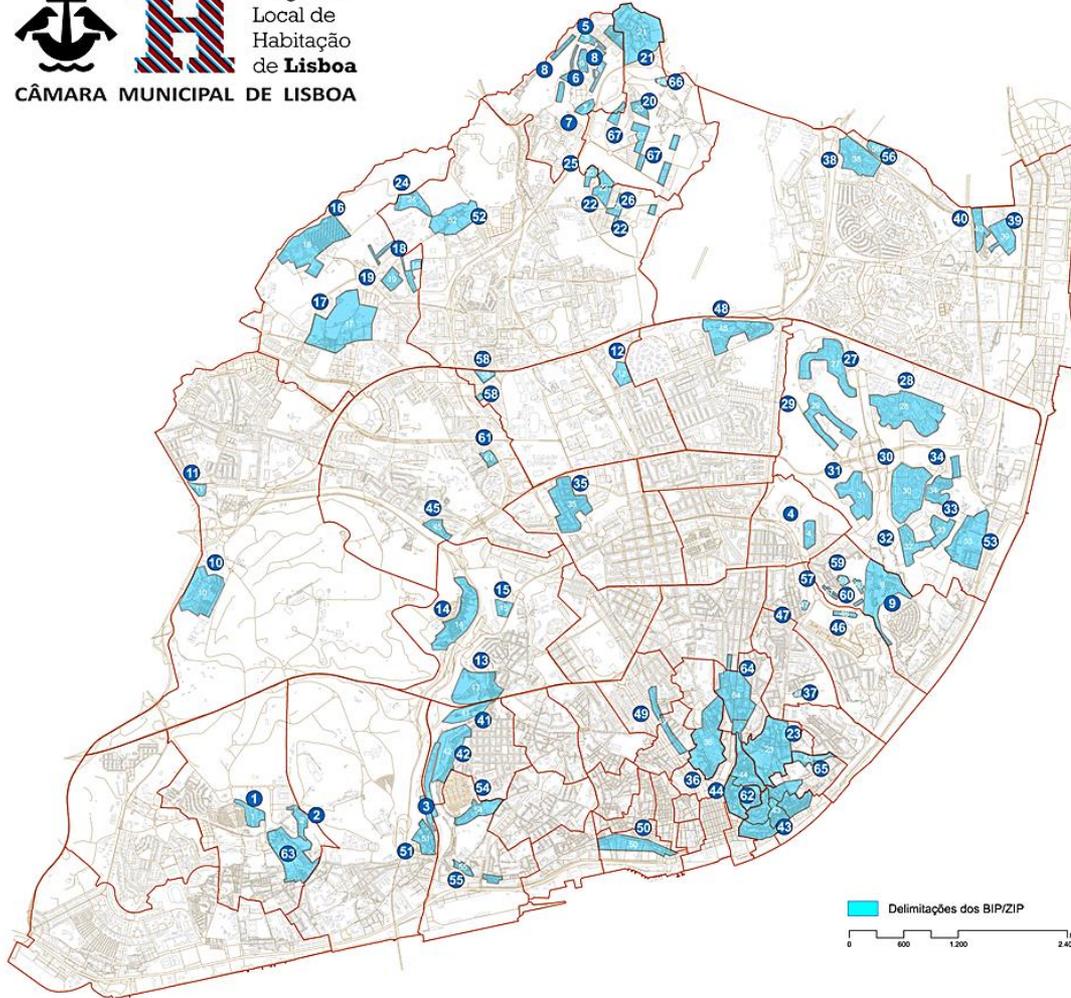


ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO SURGE A CARTA BIP/ZIP



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

HABITAÇÃO
e DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa



Carta dos BIP/ZIP

Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária de Lisboa

Designação BIP/ZIP	Freguesia
1 Casimiro de Azeite	Ajuda
2 Dão de Mass	Ajuda
3 Quinta do Galvão / Quinta do Loureiro / Av. De Cautela Sul	Alcáçova (Antigo Condesal)
4 Portugal Novo	Alcáçova
5 Graças	Amadora
6 Quinta de Terrocha	Amadora
7 Quinta da Mourisca	Amadora
8 Amadora (PER)	Amadora
9 Ruínas / Estrada de Chelas	Beato
10 Ruínas	Berlinda
11 Bom Pastor / Ismael Sertão	Berlinda
12 Murças	Campo Grande
13 Bela Flor	Campeide
14 Estorilade	Campeide
15 Quinta do Torajo	Campeide
16 Padre Cruz	Caridade
17 Centro Histórico de Caridade	Caridade
18 Alameda dos Lameiros / Alameda de Santa do Anjo	Caridade
19 Moura Nova	Caridade
20 Santa Glória	Charneca
21 Salgueiros - Al Amadora II Charneca	Amadora/Charneca
22 Rua de Lisboa Sul	Charneca / Lumiar
23 Graças / Sapadores	Cinco
24 Quinta do Olival	Lumiar
25 Cruz Vermelha	Lumiar
26 Pedro Quintá Pereira	Lumiar
27 Jilões	Marvila
28 Amalarias	Marvila
29 Flamenga	Marvila
30 Condado	Marvila
31 Armador	Marvila
32 Quinta dos Sargadas / Afrites	Marvila
33 Miraflores de Alentejo	Marvila
34 BRICAD	Marvila
35 Rego (Barro de Santos e PER)	Nossa Senhora de Fátima
36 Pena	Pena
37 Alçada da Era	Penha de França
38 Quinta do Morgado	Santa Maria dos Olivais
39 Quinta dos Sarracenos	Santa Maria dos Olivais
40 Casal dos Machados	Santa Maria dos Olivais
41 Santa Moinhos	Santo Condesal
42 Casal Ventoso	Santo Condesal
43 Alfama	Santo Estêvão / São Magalhães / São Vicente do Porto / São
44 Mouraria	São Cristóvão e São Lourenço / Socorro
45 Pombal	São Domingos de Benfica
46 Quinta do Sarrado	São João
47 Mouraria	São João
48 Bairro São João de Brito / Rio de Aguiar	São João de Brito
49 São José / Santa Maria (ant)	São José
50 Rua de São Paulo (ant)	São Paulo
51 Casal/Pereira / Álvaro Velho	Alfândega
52 Paço do Lumiar	Lumiar
53 Ruínas Velhas	Marvila
54 Rua Transbordão da Silve	Pracense
55 Pampulha	Pracense
56 Alfredo Bensaúde	Santa Maria dos Olivais
57 Empreendimento Municipal Rua João Nascimento Costa	Beato
58 Cooperativa 15 de Abril e Livramento do Poço	Campo Grande
59 Empreendimento Municipal Rua Carlos Botelho	Beato
60 Cooperativa - Rua João Nascimento/Costas/ Carlos Botelho	Beato
61 Rua Direita da Palma	S. Domingos de Benfica
62 Castelo	Castelo
63 Rio Seco	Ajuda
64 Argoz	Argoz / São Jorge de Arroios
65 Quinta do Ferro	São Vicente de Fora
66 Charneca de Lumiar	Charneca
67 Alameda Lisboa Centro	Amadora / Charneca

10 de Novembro de 2010



BIP/ZIP: DIMENSÃO TERRITORIAL



67 BIP/ZIPs

141.126 Habitantes

6,77 KM²

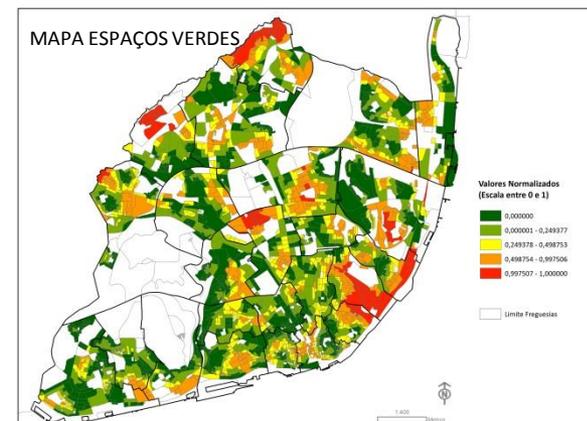
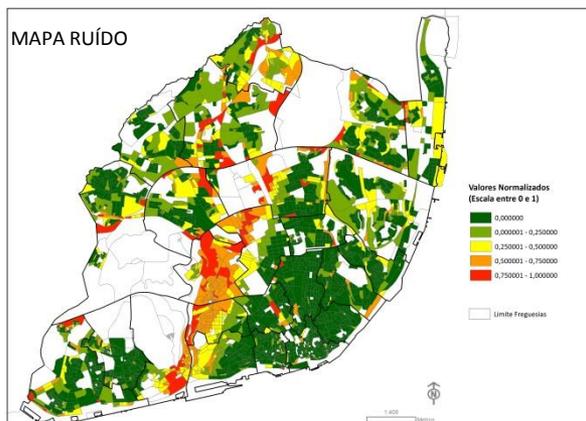
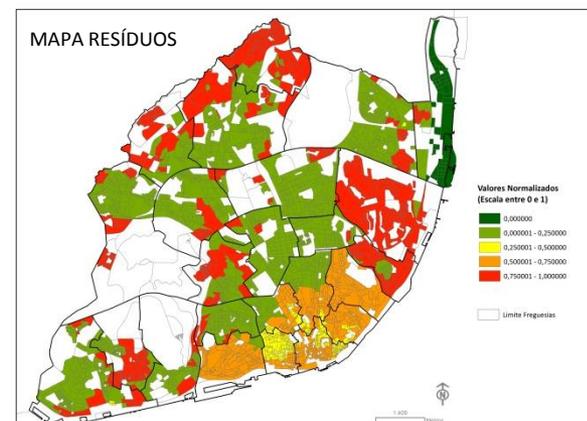
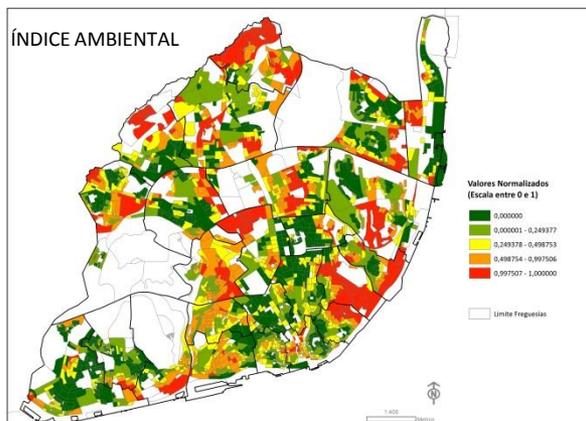
547.733 Total Habitantes Lisboa

100,05 KM²



DIMENSÃO AMBIENTAL

MONITORIZAÇÃO DDL 2016



PROGRAMA BIP/ZIP

Parcerias Locais



OBJETIVOS

FOMENTAR A CIDADANIA ATIVA, A CAPACIDADE DE AUTO-ORGANIZAÇÃO

CONTRIBUIR PARA UMA IMAGEM POSITIVA DESTES ESPAÇOS

REFORÇAR A INTEGRAÇÃO HARMONIOSA DOS BIP/ZIP NA CIDADE,
SEM DISCRIMINAÇÕES NO ACESSO AOS BENS E SERVIÇOS QUE A
TODOS SÃO DEVIDOS

CRIAR UM CLIMA FAVORÁVEL AO EMPREENDEDORISMO E À
CAPACIDADE DE INICIATIVA LOCAL



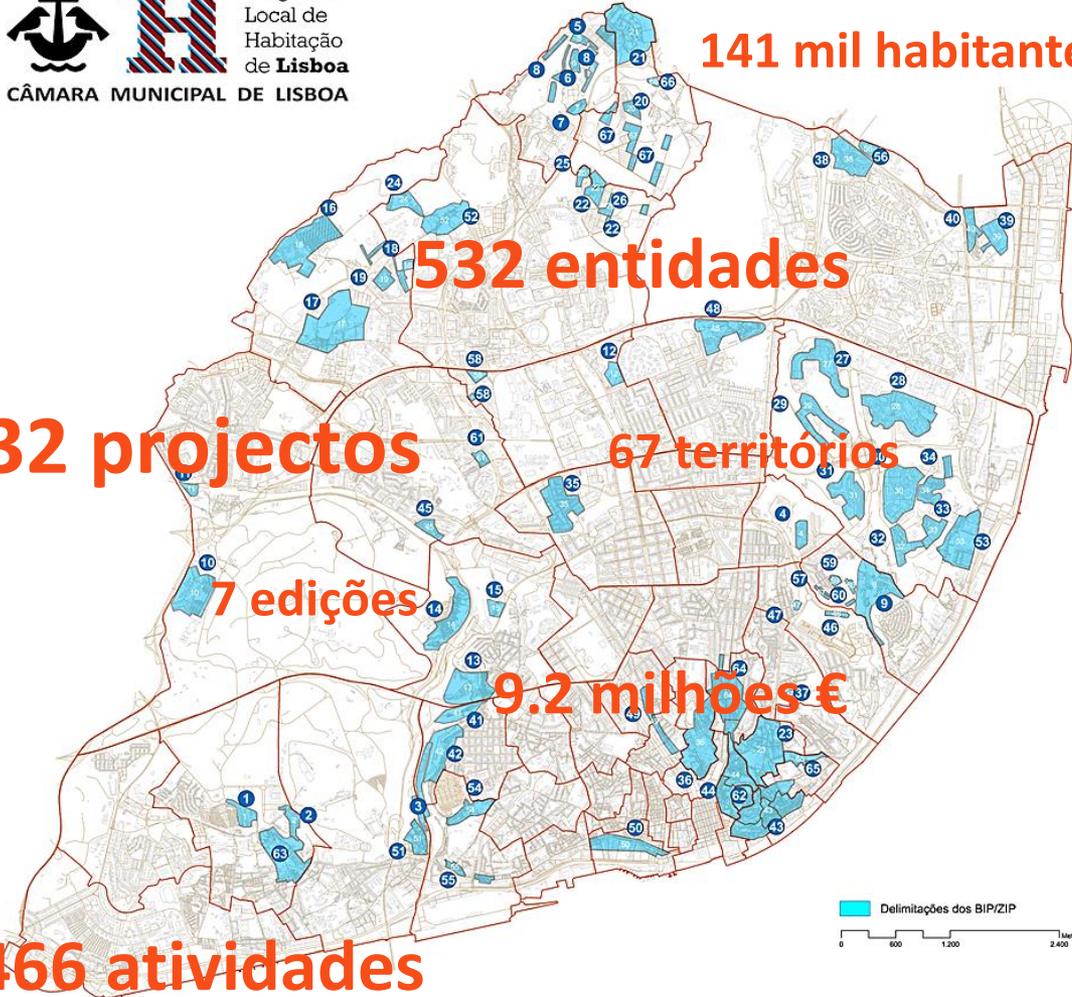
ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

HABITAÇÃO
e DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa



Carta dos BIP/ZIP

Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária de Lisboa

Designação BIP/ZIP	Freguesia
1 Casimiro de Azeite	Ajuda
2 Paço de Sousa	Ajuda
3 Quinta do Galvão / Quinta do Loureiro / Av. De Cautela Sul	Alcântara (Antigo Condeábal)
4 Portugal Novo	Alcântara
5 Graças	Amadora
6 Quinta de Terreira	Amadora
7 Quinta da Mourisca	Amadora
8 Amadora (PER)	Amadora
9 Ruínas / Estrada de Chelas	Beato
10 Ruínas	Beato
11 Bom Pastor / Ismael Sarraf	Beato
12 Murças	Campo Grande
13 Bela Flor	Campanile
14 Estorilada	Campanile
15 Quinta do Torajo	Campanile
16 Padre Cruz	Caridade
17 Centro Histórico de Caridade	Caridade
18 Alameda dos Lameiros / Alameda de Santa do Anjo	Caridade
19 Moura Nova	Caridade
20 Santa Géva	Charneca
21 Salgueiros - Al Amadora II Charneca	Amadora/Charneca
22 Rua de Lisboa Sul	Charneca / Lumiar
23 Graças / Sapadores	Cinco
24 Quinta do Olival	Lumiar
25 Cruz Vermelha	Lumiar
26 Pedro Quinça Pereira	Lumiar
27 Aljos	Marvila
28 Amalarias	Marvila
29 Flamenga	Marvila
30 Condado	Marvila
31 Armador	Marvila
32 Quinta dos Sargalhos / Afilhados	Marvila
33 Miraflores de Alcantara	Marvila
34 BRICOLAGE	Marvila
35 Rego (Barro de Santos e PER)	Nossa Senhora de Fátima
36 Pena	Pena
37 Alçada da Era	Penha de França
38 Quinta do Morgado	Santa Maria dos Olivais
39 Quinta dos Sarracenos	Santa Maria dos Olivais
40 Casal dos Machados	Santa Maria dos Olivais
41 Santa Moinhos	Santo Condeábal
42 Casal Ventoso	Santo Condeábal
43 Alfama	Santo Estêvão / São Magalhães / São Vicente do Paço / São
44 Mouraria	São Cristóvão e São Lourenço / Socorro
45 Parnax	São Domingos de Beato
46 Quinta do Sarrado	São João
47 Mouraria	São João
48 Bairro São João de Brito / Paço de Azeite	São João de Brito
49 São José / Santa Maria (Antigo)	São José
50 Rua de São Paulo (Antigo)	São Paulo
51 Casa da Moura / Alameda Velha	Alfama
52 Paço do Lumiar	Lumiar
53 Alameda Velha	Marvila
54 Rua Transversal da Silve	Praxeiro
55 Pampulha	Praxeiro
56 Alfredo Bensaúde	Santa Maria dos Olivais
57 Empedimento Municipal Rua João Nascimento Costa	Beato
58 Cooperativa 25 de Abril e Livramento do Paço	Campo Grande
59 Empedimento Municipal Rua Carlos Botelho	Beato
60 Cooperativa - Rua João Nascimento Costa/ Carlos Botelho	Beato
61 Rua Direita da Palma	S. Domingos de Beato
62 Castelo	Castelo
63 Rio Seco	Ajuda
64 Arraio	Arraio / São Jorge de Arroios
65 Quinta do Ferro	São Vicente do Paço
66 Charneca de Lumiar	Charneca
67 Alameda Lisboa Centro	Amadora / Charneca

10 de Novembro de 2010

COMPETÊNCIAS E EMPREENDEDORISMO

- Empreendedorismo e troca de saberes
- Apoio ao emprego e à empresa
- Ninho de empresas



Cozinha Comunitária da Mouraria
(Edição 2011)



Start Up Me (Edição 2012)



Desenvolvimento de Carreira
(Edição 2013)



REMIX (Edições 2011, 2012 e 2013)



Oficinas do "SABER" (Edição 2014)



Fábrica Alcântara Mar (Edição 2015)



PREVENÇÃO E INCLUSÃO

- Apoio ao estudo, cultura, arte, teatro e desporto
- Combate à violência doméstica
- Apoio a imigrantes e grupos



ALTAMENTE (Edição 2014)



C*3 em Movimento – (Re) Descobrir Redes na Comunidade (Edição 2011)



Inclusão na Diversidade Preparar o Futuro (Edição 2012)



ESCOLA SOLIDÁRIA+ (Edição 2013)



Recriar –BPC (Edição 2015)



MELHORAR A VIDA NO BAIRRO

- Serviços sociais para a comunidade
- Criação de comissão de moradores e condomínios
- Mediadores comunitários



EIS: Economia, Imagem e Sucesso
(Edição 2011))



PRODAC norte em Movimento
(Edição 2012)



Desenhar Redes (Edição 2014)



Arquitetar Horizontes (Edição 2013)



Pampulha Cria Valor (Edição 2015)



PROMOÇÃO DA CIDADANIA

- Lojas solidárias e sociais:
troca de tempos e de bens
- Melhorar imagem do bairro
- Serviços de apoio
comunidade e cidadania



Casa Comunitária da Mouraria
(Edição 2011)



ActivFórum (Edição 2012)



Gerações (Edição 2013)



Vale Cidadania (Edição 2014)



Das Almas do Regueirão aos Anjos (Edição 2015)



REABILITAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DE ESPAÇOS

- Recuperação e manutenção de espaços públicos
- Hortas e canteiros comunitários
- Legalização e reabilitação das casas do bairro



O meu Bairro é a minha cara – Dá a cara pelo teu Bairro (Edição 2011)



Horta Nova com Padrinhos (Edição 2011 e 2012)



2 de maio todos os dias (Edição 2013)



13 – + PERTO (Edição 2014)



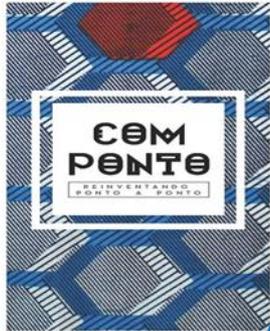
“Criar mudança através da Arte Urbana” (Edição 2015)



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS de Intervenção Prioritária de Lisboa
e DESENVOLVIMENTO LOCAL Câmara Municipal Lisboa



PLATAFORMA LX



LARGO RESIDÊNCIAS



PROJECTOS BIP/ZIP

EXEMPLOS DE "MARCAS" ACTIVADAS



COMPONTO | PROJECTO AMEIXOEIRA CRIATIVA
ALL ARTES | PROJECTO ALL ARTES
REMIX | PROJECTO REMIX
BOA | PROJECTO BOA
AZEITONA | PROJECTO + PERTO
AVÓ VEIO TRABALHAR | PROJECTO AVÓ VEIO TRABALHAR
MOURADIA | PROJECTO CASA COMUNITÁRIA DA MOURARIA
URBAN MARKET | PROJECTO URBAN MARKET – MERCADO DO PARQUE
COZINHA POPULAR \DA MOURARIA | PROJECTO COZINHA COMUNITÁRIA
LARGO | PROJECTO LARGO - CENTRO DE RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS
DRESS FOR SUCCESS | PROJECTO DESENVOLVIMENTO DE CARREIRA
PLATAFORMA LX | PROJECTO PLATAFORMA LX
BIKE POP | PROJECTO LISBOA EM BICICLETA
DNA | PROJECTO DISTRICT OF NEW ART
QUIOSQUE DA SAÚDE | PROJECTO SAÚDE À PORTA
ALFAMA MAR | PROJECTO ALFAMA DO MAR
TROKAKI | PROJECTO HORTA NOVA EM REDE
FAM | PROJETO FÁBRICA ALCÂNTARA MAR
D'AJUDA | PROJETO D'AJUDA
JOB READY | PROJETO JOB READY
MUITA FRUTA | PROJECTO MUITO FRUTA



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa
- Ninho de Empresas

AMEIXOEIRA CRIATIVA (2011, 2012, 2013 e 2014)



COMPONTO@ é uma marca social, criada através do Projeto Ameixoeira Criativa que aposta na consciência social e ambiental, utilizando material reutilizado e criando produtos diferenciados, contribuindo para a redução de resíduos numa perspectiva baseada na economia solidária.

Pretende-se desenvolver uma estratégia de comunicação corporativa através da promoção da marca *COMPONTO*, bem como dos produtos confeccionados, permitindo assim a sustentabilidade do projecto, bem como a empregabilidade.

Ao iniciarmos esta aventura do atelier rapidamente percebemos o desafio e as respostas que tínhamos em mãos. Os formandos não estavam apenas a aprender a costurar mas a criarem ponto a ponto uma história, ver o seu esforço transformado em peças. Desde o primeiro dia que quisemos fazer que os formandos se sentissem parte integrante e fundamental do projecto e por isso mesmo foram as mesmas em jeito de brainstorming que escolheram o nome da marca que eles mesmo desenvolvem.

A nossa marca social *COMPONTO@* foi criada para a produção e venda de peças confeccionadas para a sustentabilidade do projeto, criação de emprego e receitas para as/os participantes.



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Apoio ao Estudo, Cultura, Arte, Teatro e Desporto



Projecto ALL Artes | BES Crowdfunding

O Projecto ALL Artes é mais do que um projecto de cariz social de inclusão pela arte, é um conjunto de actividades artísticas que potenciam a aquisição de competências por parte de jovens e valorizam talentos em crescendo.

BESCROWDFUNDING.PPL.PT

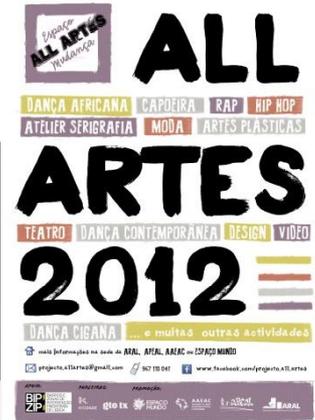


Amanhã é Dia da Não Violência na Escola D. José I. Os Putos com Garra vão lá estar para cantar dois sons que falam de Violência e Sonhos, às 12h.
Convidamos todos os alunos a estarem presentes! bora lá!!
<https://soundcloud.com/opa-lis.../14-putos-com-garra-violencia>



14. Putos com Garra "Violencia"

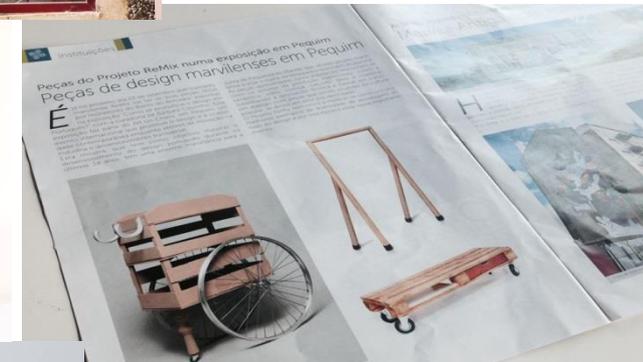
Compilação de temas dos artistas participantes nas Oficinas Portáteis de Arte, no Festival Lisboa Mistura 2012, em 24-11-2012 realizado no Teatro S...
SOUNDCLOUD.COM | DE OPA-LISBOA-MISTURA



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa
- Ninho de Empresas

REMIX (2011, 2012 e 2013)



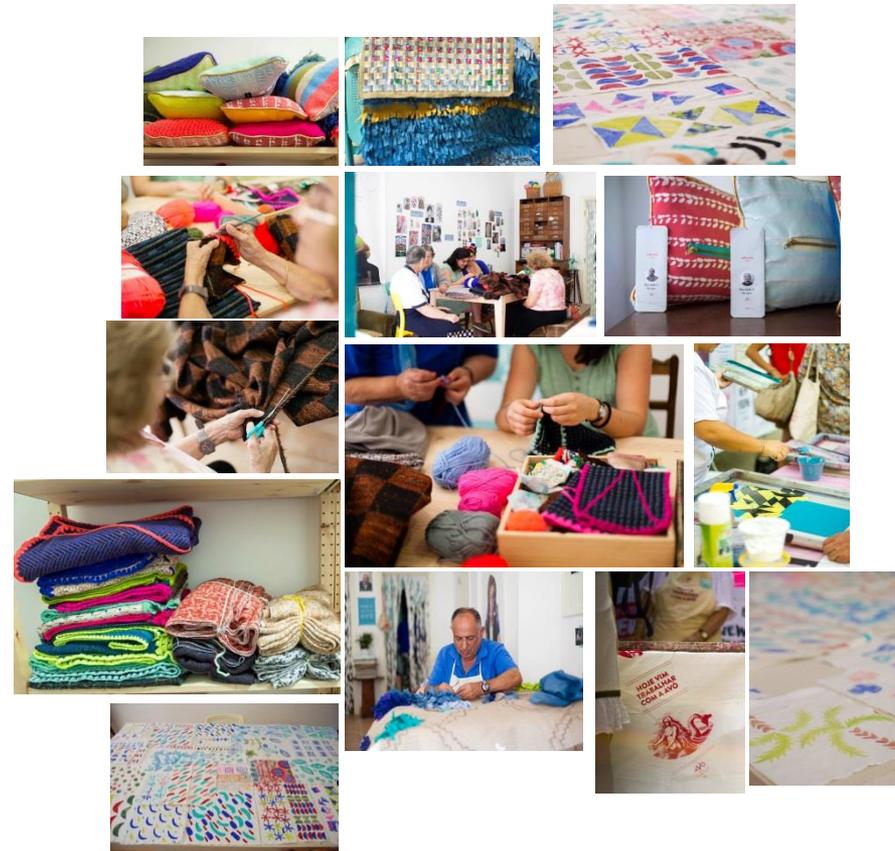
Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa
- Ninho de Empresas

A Avó Veio Trabalhar(2011, 2012, 2013 e 2014)



“A avó veio trabalhar” é o projeto que costura o poder transformador do design nos tecidos da comunidade sénior e estimula o envelhecimento ativo, ao colocar estes avós a [produzir verdadeiras coleções de moda](#) através de atividades que recuperam artes e ofícios dos quais eles são os melhores guardiões.



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços Sociais para a Comunidade
- Apoio ao Estudo, Cultura, Arte, Teatro e Desporto

A MOURADIA (2011, 2012, 2013)



A MOURADIA, Casa Comunitária da Mouraria, é um espaço gerido pela Associação Renovar a Mouraria que nasceu com a reabilitação total de um edifício camarário em elevado estado de degradação. Este projeto, com quase dois anos, foi desenvolvido em parceria com o Atelier de Arquitetura Artéria. É uma casa de todos e para todos, com inúmeras atividades sociais e culturais para todas as pessoas de todas as origens e idades. Ponto de encontro entre a cultura bairrista e as inúmeras expressões culturais do bairro, a casa assume-se como um local de convívio, cultura, formação e festa. MOURADIA, junta as palavras Mouraria e moradia, um lugar para morar. MOURADIA rima com alegria.

PAULA COSME PINTO

Imagine um sítio onde durante o dia pode inscrever-se, por exemplo, em aulas de ballet, workshops de ilustração ou consultas de medicina tradicional chinesa. Depois imagine que à noite pode ir lá petiscar, participar em tertúlias e ouvir música ao vivo. Por fim, misture estas duas vertentes e o resultado é a recém-inaugurada Mouradia, em Lisboa.

Conhecida como Casa Comunitária da Mouraria, a ideia nasceu do projeto Edifício-Manifesto, que uniu a Associação Renovar a Mouraria e o ateliê de arquitetura Artéria para transformar (a baixo custo!) um prédio devoluto num ponto de encontro de todos os moradores do bairro... e do mundo.

O processo demorou quase dois anos a ser concluído, mas valeu a pena esperar. Com uma agenda cultural e de atividades bem recheada, a Mouradia já começou a mexer com a dinâmica do bairro, não fosse este precisamente um espaço também de intervenção social. Duas vezes por semana, há consultas e tratamentos, desde os mais alternativos à psicologia e à higiene dentária.

'BANCO DO TEMPO' PARA QUEM NÃO PUDER PAGAR

A pensar nos muitos emigrantes da Mouraria há também aulas de português para estrangeiros e ainda sessões de apoio ao cidadão. Mas também haverá aulas de chinês para portugueses já em janeiro e acompanhamento de estudo dos mais pequenos. Muitas das atividades são grátis e as que são pagas têm preços justos.

Quem não puder pagar entra para o 'banco de tempo' do bairro, com a prestação de pequenos serviços em projetos de reabilitação da zona.



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa

URBAN MARKET (2011, 2012, 2013)



O Urban Market é um projeto que tem por objetivo dinamizar o Parque Oeste, na Alta de Lisboa, através da realização de mercados semanais e de temáticas variadas.

O Urban Market da Alta de Lisboa é o único mercado urbano que organiza e disponibiliza, através da Audax parceiro do projeto, formação e mentoring aos feirantes/artesãos que se inscreveram para tal.

As áreas são Empreendedorismo, Estratégia, Marketing, Comunicação, entre outras.



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes

Cozinha Popular da Mouraria (2011, 2012,)



Um espaço para trocar ideias, divulgar culturas, cozinhar, experimentar, partilhar, reunir a família, viajar pelo mundo e muito mais.

Este projeto tem como ambição um objetivo: a partilha gastronómica e cultural.

A Cozinha Popular da Mouraria tem uma forte componente de intervenção social traduzindo-se assim num verdadeiro centro de aprendizagem.

Dado que a cozinha é uma linguagem universal, com este projeto pretende-se acima de tudo envolver todos os recursos existentes no bairro, por forma a proporcionar um vasto encontro de culturas



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Recuperação e manutenção de Espaços públicos

Largo (2011, 2012,)



O projeto LARGO Residências nasce em 2011, fruto da vontade da Associação SOU de desenvolver a vivência e ocupação cultural de uma zona da cidade. O ponto de partida são as atividades artísticas, “a partir de” e “com a” população local e o território e do grupo de trabalho do BIP/ZIP 2011 (Bairros de Intervenção Prioritária/Zonas de Intervenção prioritária), que reconhece nesta proposta e nas suas premissas um potencial papel num processo de regeneração sócio urbanística da Zona dos Anjos-Intendente-Mouraria.

Tendo como missão promover a cultura, a criatividade e o conhecimento como fatores determinantes no sucesso e sustentabilidade dos processos de regeneração social e urbana, assim como proporcionar condições de pesquisa, criação e maturação ao trabalho de artistas que aqui queiram residir, a ideia central deste projeto é alimentar um edifício onde se vive em permanente criação, tanto para aqueles que estão de passagem num registo mais descomprometido, como para aqueles que estão em plena permanência e residência (turistas e artistas).



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa

DRESS FOR SUCCESS (2011, 2012,)

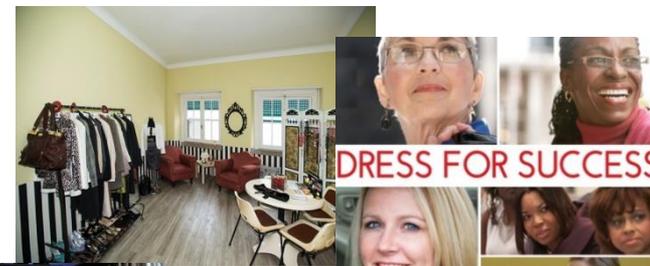


A Dress for Success é uma organização internacional sem fins lucrativos criada em 1997 para promover a independência económico-financeira de mulheres com poucos recursos, através de programas de ajuda na obtenção e retenção de emprego.

A Dress for Success está presente em mais de 140 cidades em 19 países, tendo ajudado mais de 850 mil mulheres a alcançar a sua auto-suficiência (<https://www.dressforsuccess.org>).

O projeto da Dress for Success Lisboa teve início a 30 de Janeiro 2012 e conta com mais de 50 voluntárias, oferecendo atualmente não só uma rede de apoios e de ferramentas necessárias para a evolução profissional de mulheres (programa Academia do Sucesso e projeto Fadas Madrinhas), bem como aconselhamento de imagem e o próprio vestuário para entrevistas de trabalho (programa Vestidas para Vencer).

Em 2012 a Dress for Success Lisboa vestiu 268 mulheres, em 2013 mais de 500 mulheres e em 2014 cerca de 780 mulheres.



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa

“ALFAMA DO MAR”(2013, 2014)

“Alfama do Mar” é um projeto municipal BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária, que visa promover e ajudar pessoas portadoras de deficiência ou com patologias de doença mental, socialmente úteis, treinando-as na arte de mear e na construção de embarcações à vela. Uma forma que o Náutico Clube Boa Esperança encontrou para combater a exclusão e promover a reabilitação e inclusão social, em parceria com a Junta de Freguesia de Santa Maria Maior, a associação GIRA, que trabalha com população adulta em situação de desvantagem por doença psiquiátrica grave clinicamente estabilizada, e o Centro de Paralisia Cerebral da Gulbenkian. O projeto conheceu no dia 11 de março um momento marcante, assinalado nas instalações do clube, ao Cais do Gás: Foi finalizada a construção de uma embarcação à vela, um “fire bug” para iniciados, que vai ter o nome “Fado e Inquietação” e nela vão navegar as pegadas coloridas de todos os que ajudaram a construir.

Vítor Rodrigues, Álvaro, Abdul Karim, António Cabrita, Teresa Gaspar, Marco Ferreira, Jorge Pedro, Pedro Pestana, Paulo Fernandes, deixaram a marca das suas mãos na embarcação, anteriormente mergulhadas em tintas bem coloridas, como forma de selar o seu trabalho e participação. Carlos Jorge Caetano, responsável do Náutico Clube Boa Esperança, João Macedo, do Centro de Reabilitação Calouste Gulbenkian e também professor deste projeto, e Joana Nina, diretora da Associação GIRA, assinalaram a cerimónia deixando, também, as marcas das suas mãos nesta obra.

“Foi um momento de grande emoção para todos nós. Foi o culminar do trabalho deste barco mas também serviu para homenagear o Arnaldo, que já partiu sem ver a sua obra terminada. Por cima de cada «pegada colorida» surgirá uma letra para escrever o nome do Arnaldo, que permanecerá e navegará sempre connosco”, referiu emocionado Carlos Caetano.



<http://www.cm-lisboa.pt/noticias/categoria/c/habitar/article/alfama-do-mar-navega-com-pegadas-coloridas>



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa



TROKAKI (2012,2013)

Inauguração Loja TROKAKI

[20 de Maio de 2013](#) [Intervenção Comunitária](#), [Uncategorized](#)

Em Março de 2013 realizou-se a primeira abertura da nova Loja de Trocas de Carnide – a TROKAKI!

Resultando de um conjunto de sinergias entre parceiros locais (Horas de Sonho, Junta de Carnide, Ass. Mãos no Mundo, Ass. Moradores Quinta da Luz, Ass. Pais Horta Nova, ARPIC) e moradores, esta loja pretende promover o consumo responsável e inteligente, a poupança e a partilha entre pessoas!

Um grupo de cerca de 10 voluntários tem estado envolvido na gestão deste projeto, reunindo regularmente para pensar em todos os pormenores e preparar as aberturas, que por enquanto são apenas mensais, 1 sábado por mês, em locais diversificados de Carnide.

A primeira abertura, em Março, ocorreu no Espaço Bento Martins, junto à Junta de Freguesia de Carnide e a segunda aconteceu dia 27 Abril no Centro Cultural de Carnide, no Bairro Padre Cruz.

Até agora, esta loja conta com 130 clientes e muitos artigos entregues!

Este projeto tem por objetivo promover as trocas entre cidadãos, permitindo não só a todos poupar dinheiro mas igualmente perceber as vantagens de usar artigos em segunda mão.

Se sabe fazer algo, tem algum tempo livre ou artigos lá por casa de que já não necessita, converta-os em créditos (TROKS) para trocar pelo que precisa!

Ao entregar artigos ganha automaticamente créditos (ou TROKS) que depois pode usar para trocar por outros artigos ou serviços durante as aberturas da loja.

Todos os artigos são analisados pela equipa de voluntários da loja que decidem se estão ou não em condições para serem trocados e, apenas no caso de serem aceites, o cliente que os entregou receberá os TROKS correspondentes.

Os TROKS são a única forma de pagamento dos artigos e serviços, e podem ser adquiridos das seguintes formas:

Entrega de artigos;

Prestação de horas de apoio à Loja;

Prestação de serviços e/ou empréstimo de recursos;

Os seus TROKS têm validade de 1 ano, por isso dê-lhes uso!

Os serviços e horas de apoio dado à Loja são remunerados com 5 TROKS por hora, independentemente das tarefas desempenhadas e dos serviços prestados. Aqui, todo o trabalho têm o mesmo valor e todos podem dar o seu contributo!

Os artigos podem ser entregues em qualquer abertura ou todas as segundas feiras entre as 10h e as 12h na Escola EB1 Prista Monteiro (Horta Nova/ Carnide).



<https://horasdesonho.wordpress.com/2013/05/20/inauguracao-loja-trokaki/>



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa



Bike Pop (2013,2014)

Projeto Bike Pop

O Bike.POP é um projeto pioneiro da Cooperativa Cultural POST para promover e divulgar a bicicleta enquanto meio de transporte.

A iniciativa inclui a implementação de uma oficina comunitária, a realização de ações de formação, atividades desportivas e recreativas, mas também a instalação de lugares de estacionamento para bicicletas e de estações urbanas de reparação de bicicletas. O primeiro posto *self-service* gratuito de reparação e manutenção de bicicletas de Lisboa será instalado brevemente no Largo do Intendente.

O espaço Bike.POP abriu no Largo do Intendente 21 em Lisboa, sendo um dos resultados visíveis do Projeto, concretizado com o apoio da Câmara Municipal de Lisboa através do Programa Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP-ZIP), na sua edição de 2013-2014.



<http://bikepop.pt/page/2>



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa

PLATAFORMA LX (2013,2014)

PLATAFORMA LX

A PLATAFORMA LX é uma iniciativa da Vertigo – Associação Cultural, apoiada pelo programa BIP / ZIP da Câmara Municipal de Lisboa, que tem como principal objetivo a melhoria da vida do Bairro da Zona de Intervenção Prioritária de São José / Santa Marta (eixo), através da criação, produção e promoção de atividades de âmbito cultural destinadas à comunidade, que contribua para aquisição e sensibilização de novos públicos e uma aproximação da mesma à Arte Contemporânea, nas suas diferentes manifestações. A estrutura, no seu conjunto, pretende promover, criar e divulgar atividades de caráter cultural, serviço educativo, conversas e debates, serviço à comunidade e gestão da plataforma online.

A plataforma online de divulgação cultural pretende criar uma rede virtual que coloca todos os parceiros em contacto e coloca a comunidade da ZIP São José / Santa Marta em contacto com diferentes agentes culturais da zona envolvente e da cidade de Lisboa; criar um espaço que potencie o encontro, a colaboração e a troca de experiências artísticas, fórum de discussão e reflexão das práticas artísticas; difundir uma imagem positiva do bairro para a comunidade exterior, pela divulgação das atividades desenvolvidas no terreno.

Projeto financiado pelo programa BIP / ZIP da Câmara Municipal de Lisboa

<http://www.plataformalex.pt/>



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa



Desenvolver uma atitude empreendedora e proactiva.
Aplicação do conceito “Educação de Prática e Educação Comunitária” (com enfoque nas artes performativas e educação ambiental) para reforço de competências e valências em toda a comunidade .

<https://www.facebook.com/fabricalcantaramar2015>



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa



Criação da Marca Social D'ajuda: Definir uma imagem coletiva, reconhecida pela população, que reforce a pertença a um território culturalmente rico. Uma marca social na qual sejam espelhadas as dinâmicas locais e valorizados os recursos existentes.



Programa BIP/ZIP – Exemplos de Marcas BIP/ZIP

- Serviços de apoio comunidade e cidadania
- Empreendedorismo e Troca de saberes
- Apoio ao Emprego e à Empresa



"Job Ready" chegou a Carnide para combater o Desemprego

"Job Ready" é uma das respostas mais recentes no combate ao desemprego e nasceu no âmbito dos projectos BIP ZIP e tem como objectivo a criação de um modelo de suporte a quem está em situação de desemprego, mobilizando todos os recursos locais e comunitários, para potenciar a integração das Pessoas no mercado de trabalho.

Em articulação com os vários parceiros da Freguesia de Carnide, empresas e pessoas em situação de desemprego, através do Job Ready estão a ser dados os primeiros passos no nascimento de uma rede de empregabilidade local que passa pela formação de técnicos, acompanhamento directo a pessoas em situação de desemprego, criação de formação à medida, aconselhamento em termos de ofertas formativas, apoio na procura de percursos educativos ajustados e acompanhamento na integração profissional directamente nas empresas.

O trabalho desenvolvido em rede permite inclusive realizar um trabalho em escala e articulado apostando no encontro entre as necessidades das empresas e o perfil das Pessoas em situação de desemprego.

Se precisa da pessoa certa para o lugar certo, conte com mais esta oportunidade, partilhando com o "Job Ready" as necessidades da sua empresa!

Se pretende melhorar as suas capacidades, aumentar os seus conhecimentos, identificar ofertas de emprego, conseguirá com o "Job Ready" alcançar os seus objectivos de empregabilidade!



PROJECTOS BIP/ZIP

EXEMPLOS DE BOAS PRÁTICAS

ÁREA AMBIENTAL E DA SUSTENTABILIDADE



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



PROJECTO O MEU BAIRRO É A MINHA CARA
- ALTA DE LISBOA



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



**Parque Intergeracional
Novo Horizonte**



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



Prodac Norte- Fora de Portas



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

**HABITAÇÃO
e DESENVOLVIMENTO
LOCAL**
Câmara Municipal Lisboa



A.L.M.A. Do Bela Flor



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



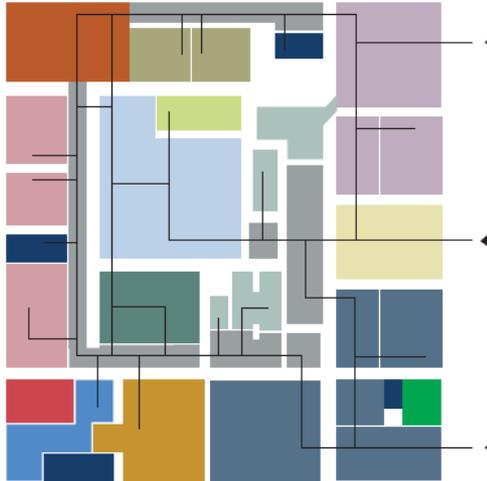
**DESENHAR
REDES EM
MARVILA**



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



**CONSTRUIR
REDES EM
MARVILA**



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



**A AVÓ VEIO
TRABALHAR**



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



DNA LISBOA II



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

HABITAÇÃO
e DESENVOLVIMENTO
LOCAL
Câmara Municipal Lisboa



Rede Rés do Chão



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



LOTES E LOJAS COM VIDA



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL COMO ACTIVAR A COMUNIDADE ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

HABITAÇÃO
e DESENVOLVIMENTO
LOCAL
Câmara Municipal Lisboa



Remix



CASA COMUNITÁRIA 'MOURADIA'

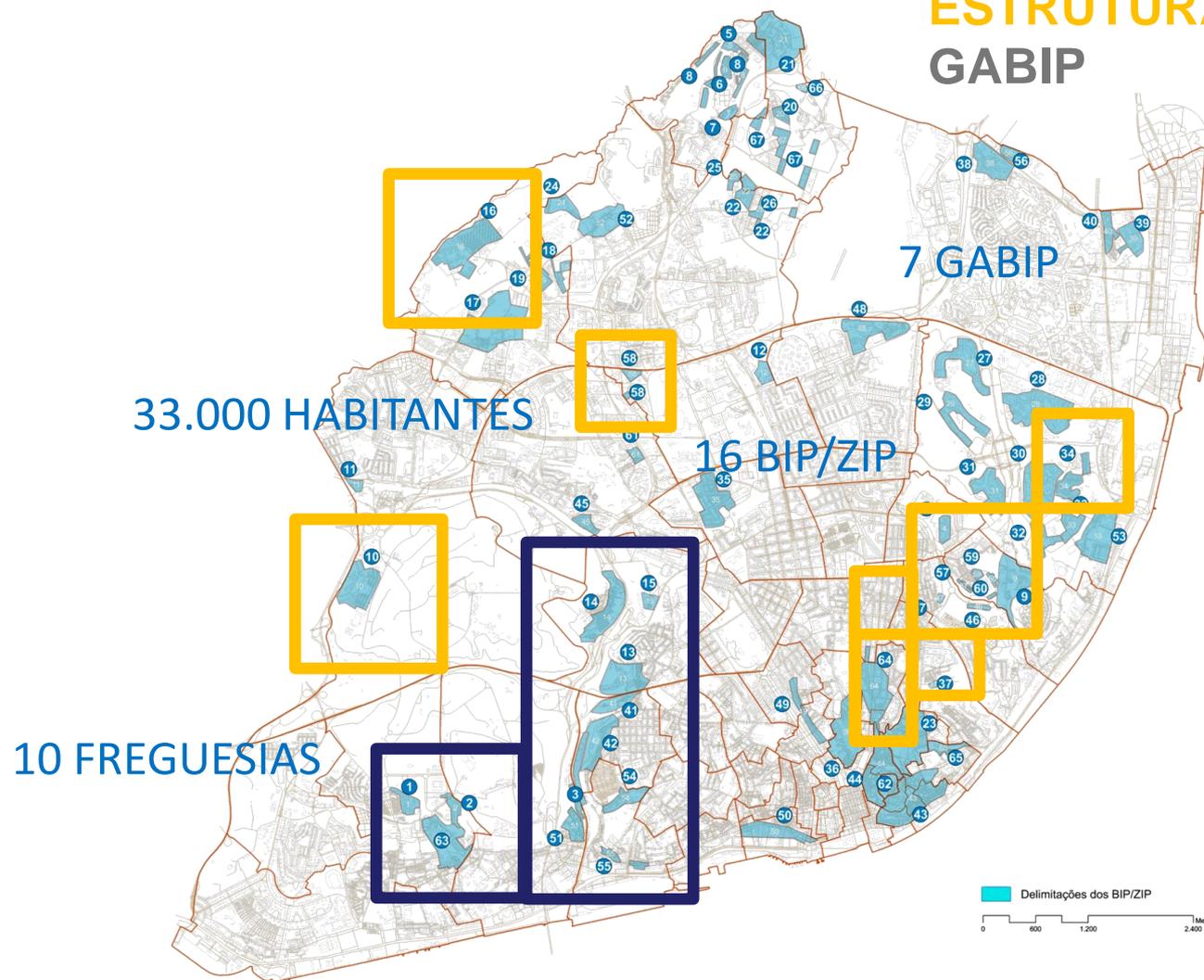


GABIP /PDL

Gabinete de Bairros e Zonas de intervenção Prioritária
Plano de Desenvolvimento Local

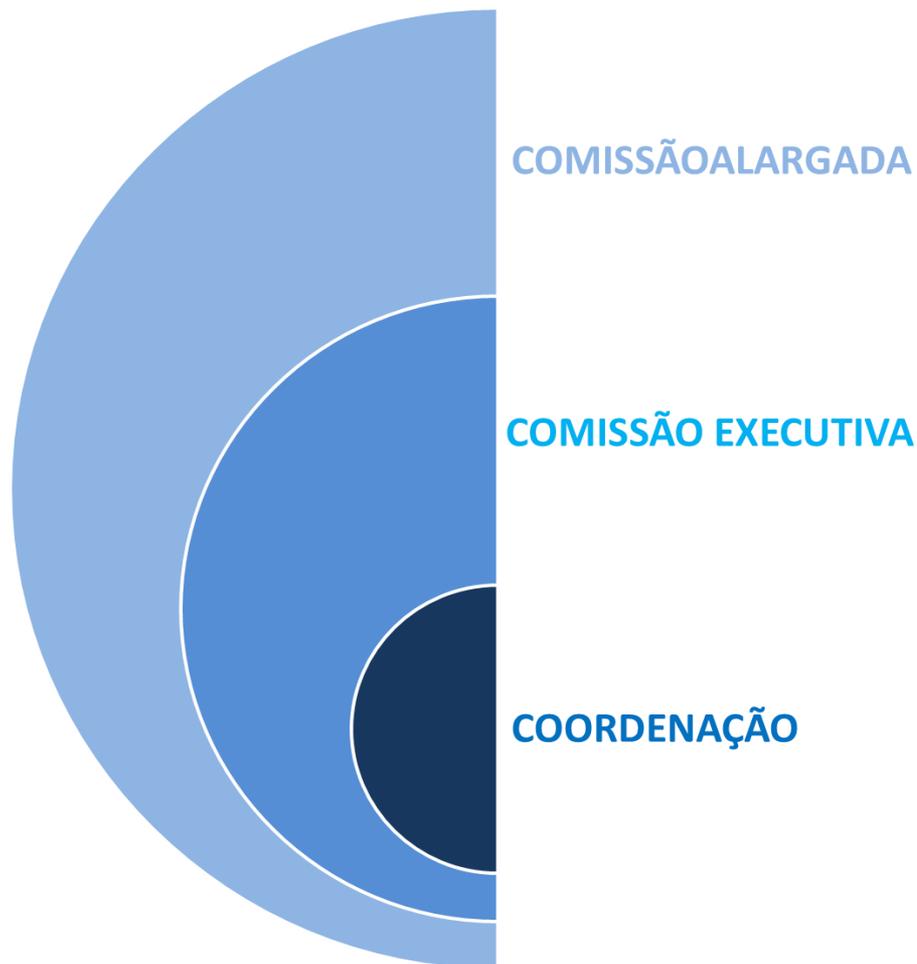


ESTRUTURA LOCAL? GABIP



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

QUE MODELO DE GOVERNAÇÃO LOCAL ?



- COMISSÃO EXECUTIVA
- VEREADORES
- ONG
- ENTIDADES PÚBLICAS
- MEIO ACADÉMICO
- ENTIDADES PRIVADAS

- COORDENAÇÃO
- JUNTA DE FREGUESIA
- ASSOCIAÇÃO MORADORES
- ONG

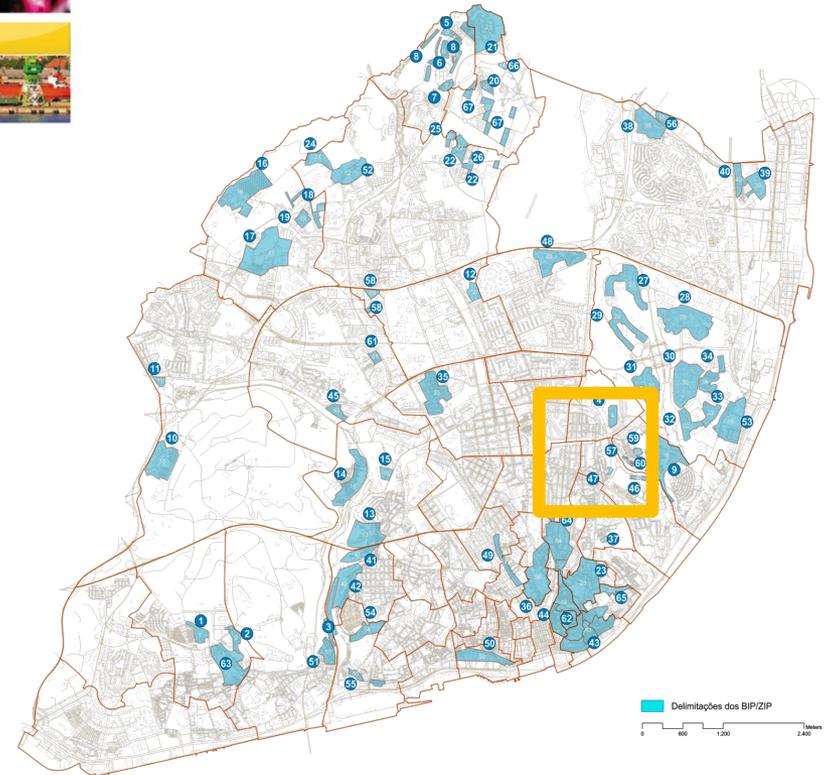
- REDE SERVIÇOS
- EQUIPA DE COORDENAÇÃO



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL QUE MODELO DE GOVERNAÇÃO LOCAL ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



PRINCÍPIOS PARA “CO-CRIAÇÃO” DE LUGARES COMUNITÁRIOS – IDEIAS

PRINCIPLES FOR CREATING COMMUNITY PLACES

AUTHOR: PROJECT FOR PUBLIC SPACES

A COMUNIDADE COMO ESPECIALISTA

CRIAR LUGAR, NÃO UM DESIGN

PROCURAR PARCEIROS

PODEMOS APRENDER MUITO APENAS OBSERVANDO

TER UMA VISÃO

COMEÇAR COM PETÚNIAS: LIGEIRO, RÁPIDO E BARATO

TRIANGULAR

ELES DIZEM SEMPRE QUE “NÃO POSSÍVEL FAZER”

A FORMA SUPORTA A FUNÇÃO

O DINHEIRO NÃO É A QUESTÃO FUNDAMENTAL

O TRABALHO NUNCA ESTA TERMINADO



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL QUE MODELO DE GOVERNAÇÃO LOCAL ?



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



PARCERIAS LOCAIS:

- [Câmara Municipal de Lisboa
- [Junta de Freguesia do Beato
- [Junta de Freguesia de Penha de França
- [Programa K'CIDADE
- Vale de Chelas/Santa Casa da Misericórdia/Fundação Aga Khan
- [Escola Secundária Artística António Arroio
- [Comissão de Moradores do Bairro Honório
- [Associação Viver Melhor no Beato
- [Grupos Informais



Contacto: Telef. : 2132273601 | g@ip-evs@al.cm-lisboa.pt |

O QUE É O PROJECTO USER?

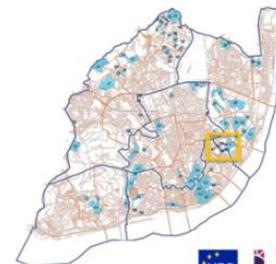
É um projecto europeu onde participam 9 cidades que pretendem o envolvimento das comunidades locais na construção e melhoria do espaço público para a coesão social.

Para Lisboa o Espaço Público é uma plataforma para o Desenvolvimento Local e para a coesão sócio-territorial.

PARA QUE SERVE?

Para activar a participação das comunidades locais num processo de diagnóstico que visem identificar problemas e propor soluções para a melhoria do espaço público.

As ideias dos moradores darão forma a um Plano de Acção Local a partir do qual poderão ser realizadas algumas propostas escolhidas por todos, colaborando conjuntamente com as Juntas de Freguesia e a Câmara Municipal de Lisboa para uma atuação eficaz.



Connecting cities
Building successes
URB ACT USER



AMBIENTE

CONJUNTO DE COMPONENTES FÍSICOS, QUÍMICOS, BIOLÓGICOS E SOCIAIS CAPAZES DE CAUSAR EFEITOS DIRETOS OU INDIRETOS, NUM PRAZO CURTO OU LONGO DE TEMPO, SOBRE OS SERES VIVOS E O TERRITÓRIO. ADEQUAÇÃO DOS MATERIAIS E EQUIPAMENTOS ÀS SOLICITAÇÕES DO USO

PROBLEMAS

Higiene Urbana
Acumulação de Lixo; Infestações biológicas; crescimento descontrolado da vegetação
Limpeza de quintais e espaços abandonados
Infestações na encosta (ratos, baratas, etc); fezes de animais domésticos nos passeios
Falta de recolha de lixo; Contentores do lixo sem limpeza

Infraestruturas
ETAR - Problemas de saúde pública
Falta de saneamento básico, ex: Bairro do Horizonte é todo servido por fossas
Inadequada drenagem das águas pluviais

Espaços Verdes
Falta de Sombreamento
Árvores com necessidade de serem cortas
Área desaproveitada/abandonada

PROPOSTA

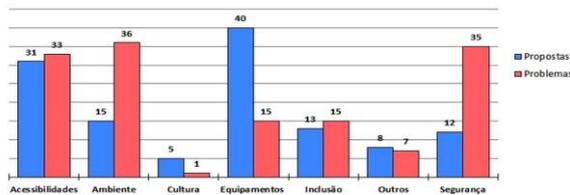
Higiene Urbana
Criação de mais ilhas Ecológicas e Ecopontos
Limpeza do estaleiro, retirar valetas
Desmatção/Limpeza definitiva das infestações biológicas

Infraestruturas
ETAR – Tapar de modo a controlar os cheiros e pragas

Espaços Verdes
Criação de espaço verde sem valência de equipamento
Kcalbar com os terrenos baldios, seja em terrenos com planeamento ou não
Baldios - aproveitar estes espaços para a criação de parques urbanos

QUANTIFICAÇÃO DAS TIPOLOGIA DOS PROBLEMAS E PROPOSTAS

SESSÕES DE DIAGNÓSTICO



AMBIENTE

Higiene urbana, infra-estruturas, espaços verdes.

ACESSIBILIDADES

Eixos viários e transportes, eixos pedonais, condicionamentos à mobilidade, estacionamento e ciclovias.

EQUIPAMENTOS

Cultura e lazer, desporto, proximidade, saúde e educação;

SEGURANÇA

Sentimento, qualidades física, funcional, formal e saúde pública

INCLUSÃO E COESÃO SOCIOECONÓMICA

Multifuncionalidade e socioeconómica, comunicação, marginalização e ligações

CULTURA

Identidade, festividades e comunicação

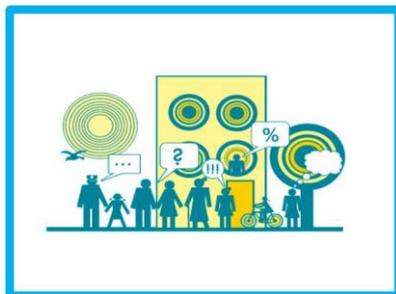




EIXO I - ECOSISTEMA URBANO E AMBIENTAL



EIXO II - INCLUSÃO E COESÃO SOCIOECONÓMICA



EIXO III - CO-GOVERNANÇA





EIXO II - INCLUSÃO E COESÃO SOCIOECONÓMICA

II.1 → ACTIVAÇÃO DA ECONOMIA DE BASE LOCAL / COMUNITÁRIA

Reforço das redes associadas às actividades comerciais / criação de novas respostas de emprego / empreendedorismo / captação do investimento público / privado / áreas de formação e incubação.

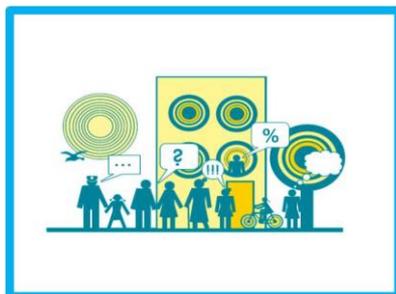
II.2 → INCLUSÃO SOCIAL E SEGURANÇA

Policiamento de Proximidade/ criação de ligações físicas e psicológicas/ fomentar uma imagem positiva dos bairros.

II.3 → INOVAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS

Aposta na captação de funções / respostas inovadoras na cidade / Pólo tecnológico.





EIXO III - CO-GOVERNAÇÃO

III.1 → REDE LOCAL

Estruturação de rede de parceiros para processos de co-decisão / execução / gestão/animação de base local.

III.2 → MODELO DE INTERVENÇÃO

Definição de plano de actividades / modelo de execução (físico e financeiro), candidaturas a programas e a fundos;

III.3 → PARTICIPAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Definição de plataformas / ferramentas comunicação, e participação activa

III.4 → ACOMPANHAMENTO E MONITORIZAÇÃO

Definição de modelo e parcerias para acompanhamento das actividades e avaliação contínua da eficácia das acções propostas / em curso face aos objectivos definidos e à evolução de contexto.



REDES LOCAIS

Desenvolvimento Local de Base Comunitária





Rede DLBC Lisboa

Desenvolvimento Local para a cidade de Lisboa. Pretendemos em conjunto com as organizações públicas e privadas, e com a comunidade, construir uma estratégia de desenvolvimento local que corresponda às expectativas, vulnerabilidades e desafios da nossa cidade.

[PÁGINA INICIAL](#) [CONTACTOS](#) [CANDIDATURAS GAL \(RSES 1 E 2\)](#) [QUEM SOMOS NÓS?](#) [ADERIR](#) [DOCUMENTOS DE APOIO](#)

Rede DLBC Lisboa



Desenvolvimento Local de base Comunitária

Arquivo do blogue

▼ 2016 (9)

▼ Março (4)

Secretário de Estado do Desenvolvimento e Coesão i...
Plataforma Portuguesa para os Direitos das Mulheres...

Assembleia geral convocada para dia 30 de Março

Câmara Municipal de Lisboa e Rede DLBC em Liverpool...



- ACM
- DG EDUCAÇÃO

A Rede Desenvolvimento Local para a ...

sexta-feira, 4 de março de 2016

Câmara Municipal de Lisboa e Rede DLBC em Liverpool para integrar Rede URBACT Interactive Cities



A Câmara Municipal de Lisboa no quadro das suas participações em projectos de âmbito europeu envolveu-se numa dinâmica de cooperação entre cidades que

procuram otimizar o conceito de SMART CITIES. Nas interações e candidaturas desenvolvidas, nesse âmbito, a CML convidou a Rede DLBC Lisboa para parceiro estratégico e admitiu funções para a Rede de natureza operacional e executiva que permitem antecipar uma participação elevada de organizações de base local nas acções futuras a implementar.

URBACT - Rede de Cooperação entre cidades

Nesta situação concreta do Programa URBACT e da parceria europeia Interactive Cities, foi acolhida no passado mês de Janeiro em Lisboa uma delegação da Cidade de Génova que procurou avaliar o potencial de participação de Lisboa na parceria europeia e principalmente os contributos específicos e inovadores que Lisboa poderia introduzir na segunda fase de vida daquela Rede URBACT. As interações com os diversos serviços, programas e iniciativas que a CML dinamiza e o contacto com algumas referências concretas associadas à Rede DLBC nos domínios da comunicação com as comunidades (ver os programas Reporteres Sociais, Writing for Europe e Let's



Logo: rede dlbc lisboa - Desenvolvimento Local de Base Comunitária

HOME ASSOCIAÇÃO PROJECTOS TEMAS A VOZ DO LOCAL CONTACTO

Rede DLBC Lisboa subscreve petição europeia em favor da participação cidadã e da cultura. Redes URBACT para a implementação têm candidatura aberta.

13 Grupo de trabalho prepara regulamentos com reuniões cruzadas

Associação por redelbc

Os membros dos subgrupos que assumiram a responsabilidade de produzir uma proposta de Regulamentos nas duas vertentes, processo e variáveis transversais por um lado e prioridades que resultam da EDL - Estratégia de Desenvolvimento Local por outro estão a preparar uma proposta unificada que será colocada a debate o mais rapidamente possível.

As regras que vierem da Autoridade de Gestão em consequência da "delegação de competências" serão analisadas e incorporadas, sendo certo que existe vontade no Grupo de Trabalho em envolver todos os associados da Rede DLBC Lisboa nas decisões finais, admitindo-se que para o efeito venha a ser organizada uma sessão aberta.

Etiquetas: Reuniões

Entende o desafio do desenvolvimento sustentável da nossa cidade.

Artigos recentes

- Jovens em situação NEET na Rede DLBC Lisboa
- CLIP lança consultório do associativismo
- Rede DLBC Lisboa participará na Universidade de Verão do URBACT em Agosto
- Universidade de Verão do Programa URBACT em Roterdão
- Participação na Rede de Cidades Interactive Cities aprovada

Etiquetas

Debates Iniciativas dos associados
Notícias Participações europeias
Reuniões Sessões públicas

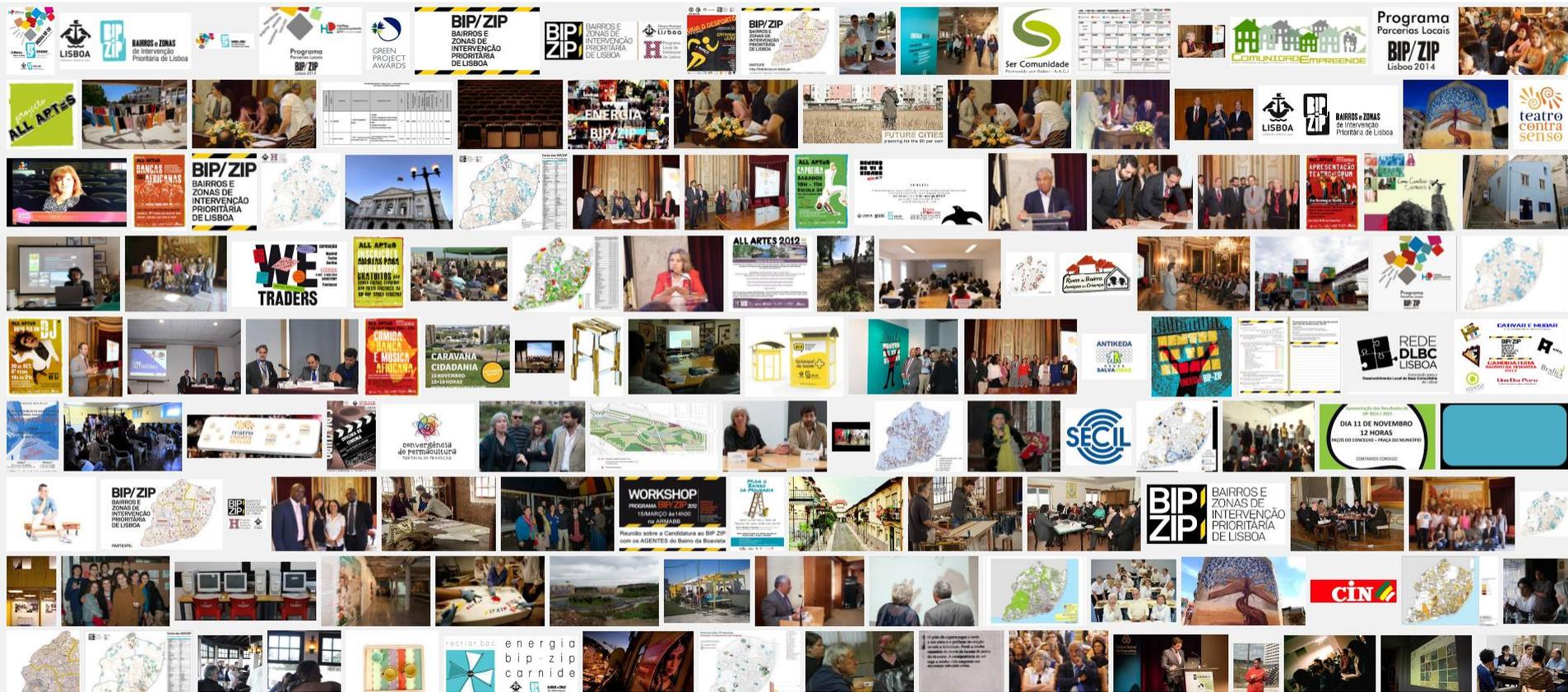


ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL
Câmara Municipal Lisboa



Em Lisboa há barcos inclusivos e um quiosque simplifica a saúde

Além de estar pintada num barco construído por adultos com deficiência e incapazidade mental, a sigla BIP-ZIP está espalhada num pouco por toda a cidade. Em obras físicas e em j, instaladas, um centro e na periferia, o programa camarário lançado em 2011 como um



UNIVERSAL/REUTERS

Em cima da mais recente embarcação construída no Núcleo Esperança, que em breve há de navegar nas águas do Tejo, frente, estão dispostos pratos de plástico, com tintas de várias cores, pelas mãos de um conjunto de adultos portadores de incapacidade mental, a sigla BIP-ZIP vai surgindo aqui e ali e o pequeno barco à vela branco.

Desenhos de crianças sobre Alcáçtara vão decorar azulejos e candeiros contra o desemprego

Em Lisboa, há um projeto de arte urbana que decorará azulejos e candeiros contra o desemprego. O projeto envolve crianças e artistas locais.



UNIVERSAL/REUTERS

Em Lisboa, há um projeto de arte urbana que decorará azulejos e candeiros contra o desemprego. O projeto envolve crianças e artistas locais.

TV NEWS 2013

QUIOSQUES DA SAÚDE QUE FUNCIONAM COMO CONSULTÓRIOS MÉDICOS

Fundador da ACA cria quiosques de saúde para idosos em Lisboa e em outros locais.



A ideia de saúde facilitada à saúde na cidade de Lisboa é um projeto que se encontra em fase de desenvolvimento. Duarte Paiva, fundador da Associação Conversa Angra, criou o projeto "Quiosques da Saúde" que se trata de pequenas unidades de saúde que funcionam como pequenos consultórios médicos e

de enfermagem e funcionamento, sob regime de voluntariado. O projeto aborda um conjunto de estruturas pré-fabricadas de estrutura simples, permite montar por um lado, o funcionamento de seu acesso aos idosos, e por outro, a facilidade já que em vez de ir ao médico, o idoso vai ao quiosque.

Novo BIP-ZIP inclui formação de atores em Lisboa e documentação sobre a Pampulha



Em cima da mais recente embarcação construída no Núcleo Esperança, que em breve há de navegar nas águas do Tejo, frente, estão dispostos pratos de plástico, com tintas de várias cores, pelas mãos de um conjunto de adultos portadores de incapacidade mental, a sigla BIP-ZIP vai surgindo aqui e ali e o pequeno barco à vela branco.

Em cima da mais recente embarcação construída no Núcleo Esperança, que em breve há de navegar nas águas do Tejo, frente, estão dispostos pratos de plástico, com tintas de várias cores, pelas mãos de um conjunto de adultos portadores de incapacidade mental, a sigla BIP-ZIP vai surgindo aqui e ali e o pequeno barco à vela branco.

São Domingos de Benfica tem uma loja social sobre rodas

A loja funciona como ponto de encontro para idosos e vai passar em cada dia da semana em vários pontos da cidade.



A loja social funciona em pontos que permitem maior acessibilidade para os idosos, vai passar em cada dia da semana em vários pontos da cidade.

cozinha comunitária com serviço de take-away

A Câmara de Lisboa vai financiar, ao abrigo do Programa BIP-ZIP, 25 projetos de iniciativas de justiça de frequência e organizações de voluntariado.



Um dos projetos selecionados vai dedicar uma semana por mês a um país na Av. Alameda Paris, Lisboa, no centro.

Um dos projetos selecionados vai dedicar uma semana por mês a um país na Av. Alameda Paris, Lisboa, no centro.

TOPICOS Câmara de Lisboa Assessoramento

A criação de uma cozinha comunitária com "um serviço no Bairro da Boavista, a abertura de uma "loja social" em São Domingos de Benfica, a produção de "uma loja de produtos para idosos" no Bairro da Bela Vista e a abertura de uma "loja social" no Bairro da Bela Vista.

MAIS De um conjunto de projetos de um total de 25 candidaturas

De um conjunto de projetos de um total de 25 candidaturas.

Frigorífico com comida aberto a quem precisa

O frigorífico com comida vai estar a partir de sexta-feira, aberto a quem precisa de comida para si ou para a família.



O frigorífico com comida vai estar a partir de sexta-feira, aberto a quem precisa de comida para si ou para a família.

Sentou-se a segurar, sentou-se bem. Cais do Sodré quer tornar-se o melhor espaço de noite lisboeta

O Cais do Sodré quer tornar-se o melhor espaço de noite lisboeta.



O Cais do Sodré quer tornar-se o melhor espaço de noite lisboeta.

PORTUGAL Mais saúde para idosos de Lisboa

Mais saúde para idosos de Lisboa.



Mais saúde para idosos de Lisboa.

PORTUGAL ANTERIORE

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.

Grça ganha obras de arte nas paredes em homenagem a figuras da literatura.



Desenvolvimento Local

Conceito BIP/ZIP – Lisboa

(Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária)



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL QUE VISÃO DE SUSTENTABILIDADE PARA A CIDADE ?



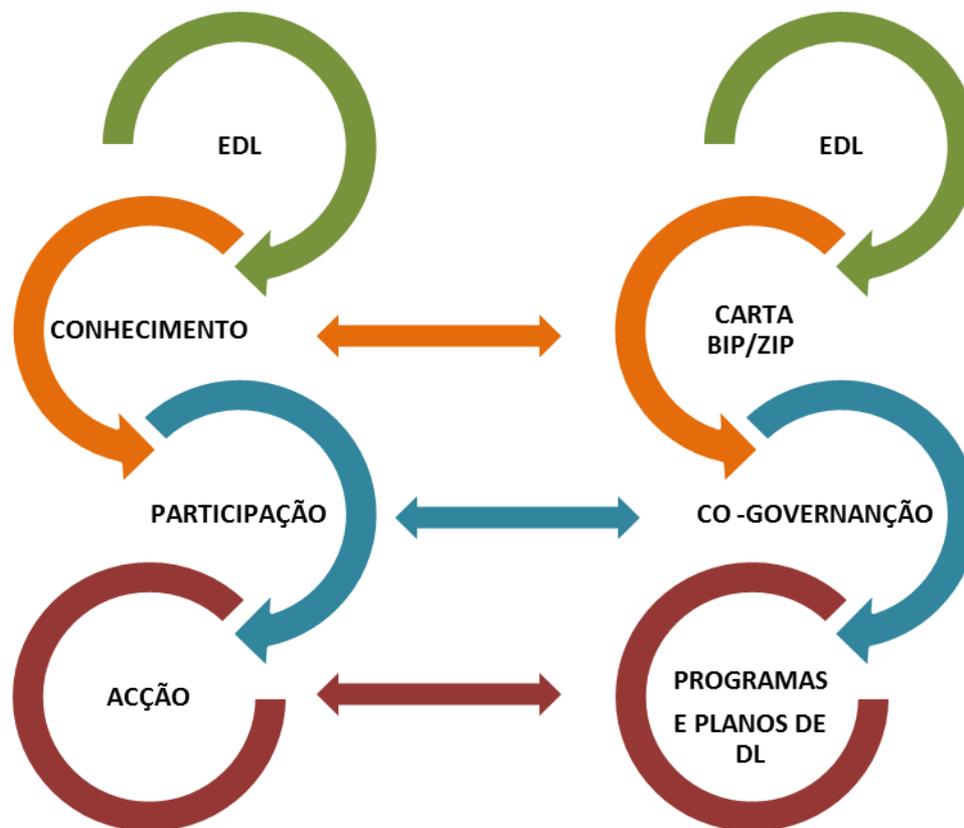
BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa



- ✓ **PROMOÇÃO DA COESÃO SOCIO-TERRITORIAL** E NO COMBATE ÀS CAUSAS DE PREVALÊNCIA TERRITORIAL DA POBREZA E EXCLUSÃO
- ✓ PROMOVER A **PARTICIPAÇÃO ATIVA DAS COMUNIDADES E ATORES LOCAIS** NO DESENVOLVIMENTO LOCAL
- ✓ PROMOVER A **CONCERTAÇÃO ESTRATÉGICA E OPERACIONAL ENTRE PARCEIROS PÚBLICOS E PRIVADOS**
- ✓ ESTRUTURAR E IMPLEMENTAR **MODELO CO-GOVERNAÇÃO PARA OS TERRITÓRIOS BIP/ZIP**
- ✓ PROMOVER O **ALINHAMENTO E COMPATIBILIZAÇÃO** COM OS INSTRUMENTOS DO **QUADRO PORTUGAL 2020**
- ✓ MODELO FUNCIONAL E DE **CO-GOVERNAÇÃO GABIP** COM A SUBSEQUENTE **ELABORAÇÃO DOS PDL**
- ✓ PROMOVER A **MONITORIZAÇÃO, SISTEMATIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE INFORMAÇÃO**



ESTRATÉGIA BIP/ZIP DE DESENVOLVIMENTO LOCAL QUE VISÃO DE SUSTENTABILIDADE PARA A CIDADE ?



COMO PROMOVER UM DESENVOLVIMENTO LOCAL SUSTENTÁVEL?



“DESAFIO” DA SUSTENTABILIDADE

COMO GARANTIR UM PROGRAMA MAIS SUSTENTÁVEL?

COMO PREVER A SUSTENTABILIDADE DE UM PROJECTO?

COMO GARANTIR A SUSTENTABILIDADE DE UMA REDE LOCAL?

COMO ASSEGURAR A CONTINUIDADE DAS INICIATIVAS E RESPOSTAS LOCAIS?

COMO PROMOVER A QUALIDADE DE VIDA E UM ECOSISTEMA URBANO SUSTENTÁVEL?





ENERGIA BIP/ZIP

CURSO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS

पुठगीली ब्रेक
जी ब्रेक

APOIO AO CIDADÃO
A NOVA AÇÃO
3ª e 5ª feiras
18h30 - 20h30
115 Sala de Cursos

FORUM

projectos

experiências

parcerias

novo ciclo

transformar

OBRIGADO

Miguel Correia de Brito

MIGUEL.BRITO@CM-LISBOA.PT | DMHDL.DDL@CM-LISBOA.PT

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

DIRECÇÃO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO LOCAL

Câmara Municipal de Lisboa

<http://www.cm-lisboa.pt>

Habituação e Desenvolvimento Local

<http://habitacao.cm-lisboa.pt>

BIP/ZIP:

<http://bipzip.cm-lisboa.pt>

<http://facebook.com/energia.bipzip>

ENERGIA BIP-ZIP

