

RESUMO CURRICULAR

MARIA LEONOR BAETA NEVES CORTEZ FIGUEIRA

Nasceu em Lisboa em 1937.

Diplomou-se em Arquitectura pela ESBAL em 1962, tendo apresentado Tese em 1966.

Iniciou a sua actividade profissional no fundo de Fomento da Habitação em 1970, onde desenvolveu um estudo sobre habitação evolutiva, tendo partido no ano seguinte para a Beira (Moçambique), onde trabalhou no Gabinete de Arquitectura Urbanismo e Decoração (GAUD) e seguidamente em Lourenço Marques, colaborando com o Arq.º João José Tinoco em diversos projectos de remodelação de interiores.

Partiu para Macau em 1975 onde ingressou no quadro dos Serviços de Obras públicas, tendo por actividade principal a apreciação de projectos de licenciamento de obras particulares.

Em 1982 regressa a Lisboa e ingressa no quadro do IPCC (mais tarde designado IPPAR) onde começou por coordenar os processos de inscrição dos monumentos portugueses na lista do património Mundial e desenvolveu a programação e acompanhamento a Exposição Itinerante “ Casas Modernas Paisagens Antigas”, para além do trabalho corrente de emissão de pareceres sobre projectos em edificios classificados e em zonas de protecção.

Partiu para os Estados Unidos da América, como bolsreira da SEC em 1987, para visitar e estudar exemplos de reutilização de edificios classificados em diversas cidades, tendo frequentado a cadeira de Recuperação na Universidade de Berkeley/ Califórnia.

De regresso ao IPPAR, retoma a sua anterior actividade, dedicando-se essencialmente à preparação de concursos de Arquitectura lançados pelo Instituto, elaborando também os respectivos programas.

Nessa mesma data, integrou os quadros da então Associação dos Arquitectos Portugueses onde foi responsável pela área dos concursos.

Actualmente como Assessora Principal, elabora pareceres sobre projectos com carácter relevante relativos a obras em edificios classificados, e acompanha o desenvolvimento dos projectos provenientes de concursos de arquitectura.

Na actividade particular, tem-se dedicado principalmente a reconversões e recuperações de interiores de habitações particulares.
